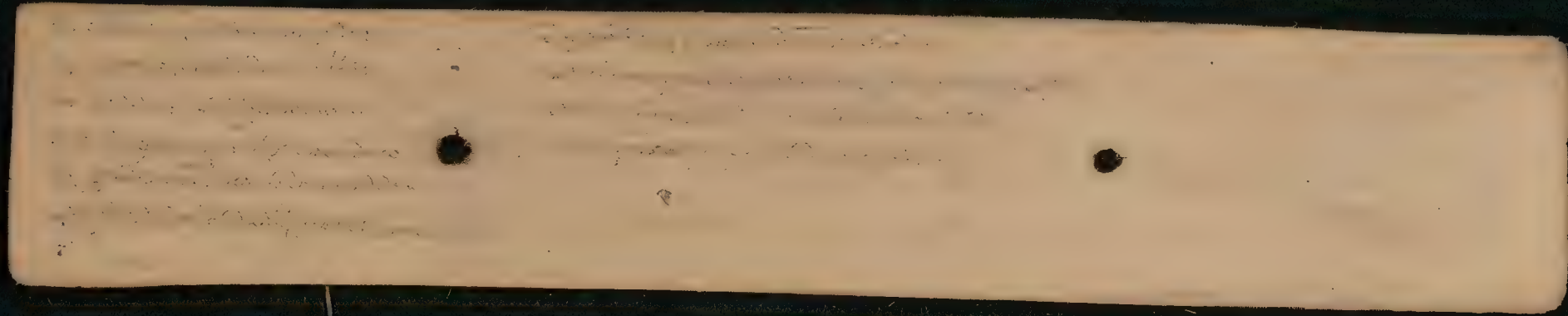
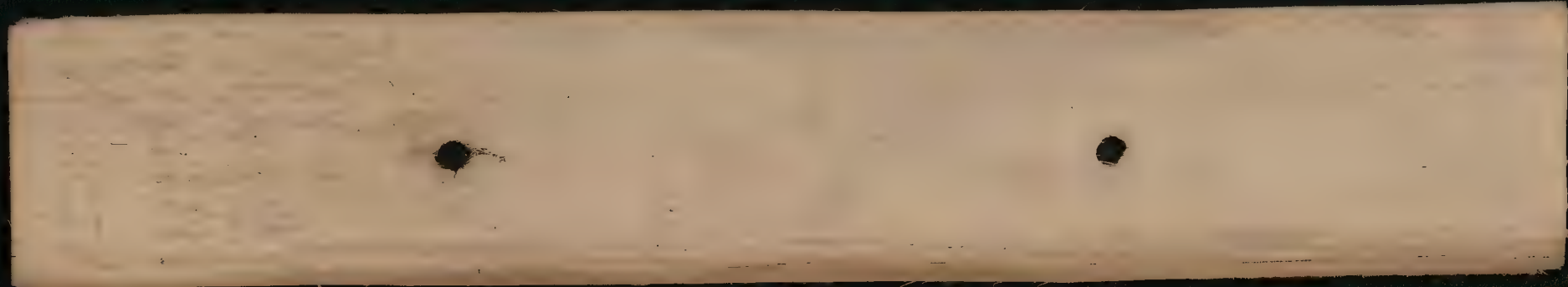






Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column across approximately 10 lines. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink stains, on the left side of the page. The paper appears aged and slightly discolored.

Handwritten text in a script, likely Indic, spanning multiple lines across a rectangular strip of paper. The text is written in dark ink and appears to be a continuous passage. The script is dense and cursive, characteristic of historical South Asian manuscripts. The paper shows signs of age, including discoloration and two prominent dark circular marks (possibly holes or stains) near the center. The text is arranged in approximately 10-12 horizontal lines, filling most of the strip's width.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink stains, located near the center of the page, one on each side of the middle. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

153

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be in a South Asian script, possibly Devanagari or a related form. The document is aged and shows signs of wear, including two prominent circular holes and some fading of the ink.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

213

[illegible]

[illegible]

၁။ ပထမအကြောင်းကို သိရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၂။ ဒုတိယအကြောင်းကို သိရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၃။ တတိယအကြောင်းကို သိရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၄။ စတုတ္ထအကြောင်းကို သိရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၅။ ပဉ္စမအကြောင်းကို သိရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၆။ ဓဇ္ဈကိစ္စအကြောင်းကို သိရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၇။ အနာဂတိအကြောင်းကို သိရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၈။ အနာဂတိအကြောင်းကို သိရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၉။ အနာဂတိအကြောင်းကို သိရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၁၀။ အနာဂတိအကြောင်းကို သိရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ အဘယ်ကြောင့်လဲ...
 ၂။ ...
 ၃။ ...
 ၄။ ...
 ၅။ ...
 ၆။ ...
 ၇။ ...
 ၈။ ...
 ၉။ ...
 ၁၀။ ...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

သိတိကံ နာမံ ဘာဝနာတော ၁၀၄
 ၁။ ဂျောတု ဝိသေသံ၊ ဝိသေသံ၊
 ဝိသေသံ၊ ဝိသေသံ၊ ဝိသေသံ၊
 ဝိသေသံ၊ ဝိသေသံ၊ ဝိသေသံ၊

[illegible]

53)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[Faint handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

[illegible]

[Faint handwritten Burmese script]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and fills most of the page. There are several large, dark, irregular marks or holes visible on the paper, particularly in the center and towards the right side, which may be damage or intentional markings. The text appears to be in a South Asian script, possibly Devanagari or a related dialect, given the character shapes and the use of diacritics. The overall appearance is that of an old, possibly damaged, historical record.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၂၆
 ၁၂၇
 ၁၂၈
 ၁၂၉
 ၁၃၀
 ၁၃၁
 ၁၃၂
 ၁၃၃
 ၁၃၄
 ၁၃၅
 ၁၃၆
 ၁၃၇
 ၁၃၈
 ၁၃၉
 ၁၄၀
 ၁၄၁
 ၁၄၂
 ၁၄၃
 ၁၄၄
 ၁၄၅
 ၁၄၆
 ၁၄၇
 ၁၄၈
 ၁၄၉
 ၁၅၀
 ၁၅၁
 ၁၅၂
 ၁၅၃
 ၁၅၄
 ၁၅၅
 ၁၅၆
 ၁၅၇
 ၁၅၈
 ၁၅၉
 ၁၆၀
 ၁၆၁
 ၁၆၂
 ၁၆၃
 ၁၆၄
 ၁၆၅
 ၁၆၆
 ၁၆၇
 ၁၆၈
 ၁၆၉
 ၁၇၀
 ၁၇၁
 ၁၇၂
 ၁၇၃
 ၁၇၄
 ၁၇၅
 ၁၇၆
 ၁၇၇
 ၁၇၈
 ၁၇၉
 ၁၈၀
 ၁၈၁
 ၁၈၂
 ၁၈၃
 ၁၈၄
 ၁၈၅
 ၁၈၆
 ၁၈၇
 ၁၈၈
 ၁၈၉
 ၁၉၀
 ၁၉၁
 ၁၉၂
 ၁၉၃
 ၁၉၄
 ၁၉၅
 ၁၉၆
 ၁၉၇
 ၁၉၈
 ၁၉၉
 ၂၀၀

[illegible]

[illegible]

২৭
৩১

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

[Faint handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

... (၁၃) ... (၁၄) ... (၁၅) ... (၁၆) ... (၁၇) ... (၁၈) ... (၁၉) ... (၂၀) ... (၂၁) ... (၂၂) ... (၂၃) ... (၂၄) ... (၂၅) ... (၂၆) ... (၂၇) ... (၂၈) ... (၂၉) ... (၃၀) ... (၃၁) ... (၃၂) ... (၃၃) ... (၃၄) ... (၃၅) ... (၃၆) ... (၃၇) ... (၃၈) ... (၃၉) ... (၄၀) ... (၄၁) ... (၄၂) ... (၄၃) ... (၄၄) ... (၄၅) ... (၄၆) ... (၄၇) ... (၄၈) ... (၄၉) ... (၅၀) ... (၅၁) ... (၅၂) ... (၅၃) ... (၅၄) ... (၅၅) ... (၅၆) ... (၅၇) ... (၅၈) ... (၅၉) ... (၆၀) ... (၆၁) ... (၆၂) ... (၆၃) ... (၆၄) ... (၆၅) ... (၆၆) ... (၆၇) ... (၆၈) ... (၆၉) ... (၇၀) ... (၇၁) ... (၇၂) ... (၇၃) ... (၇၄) ... (၇၅) ... (၇၆) ... (၇၇) ... (၇၈) ... (၇၉) ... (၈၀) ... (၈၁) ... (၈၂) ... (၈၃) ... (၈၄) ... (၈၅) ... (၈၆) ... (၈၇) ... (၈၈) ... (၈၉) ... (၉၀) ... (၉၁) ... (၉၂) ... (၉၃) ... (၉၄) ... (၉၅) ... (၉၆) ... (၉၇) ... (၉၈) ... (၉၉) ... (၁၀၀) ...

(၁) မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွက် အကျိုးရှိစေရန် အားထုတ်ဆောင်ရွက်ရမည်။
 (၂) မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွက် အကျိုးရှိစေရန် အားထုတ်ဆောင်ရွက်ရမည်။
 (၃) မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွက် အကျိုးရှိစေရန် အားထုတ်ဆောင်ရွက်ရမည်။
 (၄) မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွက် အကျိုးရှိစေရန် အားထုတ်ဆောင်ရွက်ရမည်။
 (၅) မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွက် အကျိုးရှိစေရန် အားထုတ်ဆောင်ရွက်ရမည်။
 (၆) မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွက် အကျိုးရှိစေရန် အားထုတ်ဆောင်ရွက်ရမည်။
 (၇) မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွက် အကျိုးရှိစေရန် အားထုတ်ဆောင်ရွက်ရမည်။
 (၈) မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွက် အကျိုးရှိစေရန် အားထုတ်ဆောင်ရွက်ရမည်။
 (၉) မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွက် အကျိုးရှိစေရန် အားထုတ်ဆောင်ရွက်ရမည်။
 (၁၀) မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွက် အကျိုးရှိစေရန် အားထုတ်ဆောင်ရွက်ရမည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...သောအခါ၌ နတ်တို့၏ အမိန့်ကို လိုက်နာရန် အတွက် နတ်တို့သည် ...
...အားဖြင့် နတ်တို့၏ အမိန့်ကို လိုက်နာရန် အတွက် ...
...အားဖြင့် နတ်တို့၏ အမိန့်ကို လိုက်နာရန် အတွက် ...

